ŀ	+	4	۲	_	_	H	7	ᡝ	F	
[a]	[ò]	[ó]	[u]	[ú]	[i]	[e]	[e]	[ue]	[ui]	
ŧ	‡	т	π	Ħ	#	ᅪ	ᆏ	ᅫ	궤	
[ia]	[iò]	[ió]	[iu]	[ie]	[ie]	[ue]	[uò]	[ue]	[ue]	

1 ↓ + 2 →	ŀ [a]	∦, ╢ [e]	 [i]	† [ò]	<u> </u>	т [u]
 [i]	; [ia]	#,非 [ie]		‡ [iò]	<u>и</u> [ió]	π [iu]
<u>+</u> [ó]	나 [ue]	ᅫ [ue]	긔 [ue]			
т [u]		제 [ue]	T [ui]	겨 [uò]		
_ [ú]			_			

자음 (consonantes) → 14 consonantes simples, 5 dobles y 11 complejas

	٦	L	С	2	0
	[g] [k]	[n]	[d] [t]	[r] [l]	[m]
	기역	니은	디귿	리을	미음
	н	٨	0	π	*
Simples	[b] [p]	[s] [t]	[Ø] [-ng]	[j] [t]	[ch'] [t]
	비읍	시옷	이응	지읒	치읓
	п	E	ш	÷	
	[k']	[t']	[p']	[h] [Ø]	
	키읔	티읕	피읖	히읗	
	77	CC	нн	ж	ᄍ
Dobles	[kk]	[tt]	[pp]	[s]	[زز]
	쌍기역	쌍디귿	쌍비읍	쌍시옷	쌍지읒

^[1] \rightarrow Fonema de la letra cuando es una inicial.

^{[2] →} Fonema de la letra cuando cierra la sílaba.

 $^{^{\}prime}$ 스/ $^{\prime}$ 사 \rightarrow si van seguidas de una vocal iotizada (야, 여, 요, 유, 이, 예, 얘) suenan como una [sh]. Con las vocales restantes suenan como una [s].

Compleies	ᅜ	냐	27	20	58
Complejas	ᆳ	2E	SI	W	ı,

eg o o o o o	$\Box \rightarrow \Box \rightarrow \Box$	$ extsf{H} o extsf{H}$
$A \rightarrow A$		

음절 (sílabas)

Sílaba abierta: termina en vocal.

Sílaba cerrada: termina en consonante.

A la consonante que cierra la sílaba se le llama 받침.

El sonido de los 받침 queda determinado por los valores fonéticos de la letra que le sigue1.

Estructura de la sílaba

1) Una consonante solo puede empezar o cerrar una sílaba.

2) Todas las sílabas deben empezar con una consonante.

a) Si la sílaba empieza con sonido vocal se puede usar la consonante ㅇ, que solo tiene sonido si es 받침.

3) La dirección de la sílaba depende de la vocal.

a) Vertical (V^v): 아, 어, 에, 애, 이

b) Horizontal (Vh): 오, 우, 으

	C + V ^v	C + V ^h	C+ V ^h + V ^v
Sílaba abierta	가	고	과
Sílaba cerrada: 1 받침	간	곤	관
Sílaba cerrada: 2 받침	없	임	궩

¹ 언어학 동화: asimilación fonética. Alteración de la articulación de una determinada sílaba bajo la influencia del fonema anterior o posterior.

Cambio de sonido

받침 Primera sílaba Segunda sílaba		Pronu	ınciación
ᄀ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ	х	No cambia	
ᄉ, ᄊ, ᄌ, ᄎ, ㅌ, ㅎ	х	С	
11, ≒	х	٦	
п	х	Н	
ы, ш, п	∟, □	_	
٦	∟, □		
ㄷ, ㅅ, ㅈ, ㅎ	L	L	
Cualquier consonante*	ᄀ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ		ᄁ, ᄄ, ᄈ, ᄊ, ᄍ
Н	2		L
٦	2	0	L
0, 🗆	2		L
L	2	2	
2	L		2
С	I	Τ.	
E	I	ţ	

^{*}Excepción → □, ∟, ᡓ

Las únicas consonantes que no cambian de sonido al ser 받침 (sin tener otra sílaba delante) son $\rightarrow \neg$, \vdash .

1. Cuando el 받침 es una de estas consonantes: ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅌ, ㅎ su sonido cambiará a uno más parecido a la ㄷ.

탓	있	낮	빛	밭	당
[탇]	[읻]	[낟]	[빋]	[받]	[닫]
(n) razón		(n) día	(n) luz	(n) campo	

2. Si la última letra de la sílaba es: \neg , \neg , \equiv se pronunciará \rightarrow \neg (en los dos primeros casos) y \boxminus en el tercero.

밖	남녘	무릎
[박]	[남녁]	[무릅]
(n) afuera	(n) sur	rodilla

3. Si la primera sílaba de una palabra termina en consonante* y la siguiente empieza con \neg , \Box , \Box , \triangle , o \nearrow , el sonido de estas será doble (\neg , \sqsubseteq , \bowtie , \bowtie , \bowtie).

^{*} Excepción $\rightarrow \Box$, \vdash , \supseteq .

식구	싣다	있다	탁구	입술	낮잠	없다 [업따]
[식꾸]	[싣따]	[읻따]	[탁꾸]	[입쑬]	[낮짬]	
(n) familia	(v) cargar	人 → ⊏	(n) ping pong	(n) labios	(n) siesta	人 → □

막후	어떻다	속하다	싫다	좋다
[마쿠]	[어떠타]	[소카다]	실타	[조타]
(n) entre bastidores	(adj) cómo	(v) pertenecer	(adj) desagradable	(adj) bueno

5. Si la primera sílaba termina en: ㅂ, ㅃ, ㅍ y la segunda empieza con ㄴ, ㅁ, el sonido del 받침 cambiará a □.

밥맛	앞머리	업무
[밤만]	[암머리]	[엄무]
(n) apetito	(n) frente	(n) trabajo

6. Cuando la primera sílaba termina en ¬ y la siguiente empieza con ∟, □, el 받침 pasa a sonar como una ㅇ.

억만	막내	막만
[엉만]	[망내]	[망만]
(det) cien millones	(n) menor	(n) habla brusca

7. Cuando la primera sílaba termina con: ㄷ, ㅅ, ㅈ, ㅎ y la siguiente empieza con: ㄴ, (y a veces) ㅁ. El 받침 se pronuncia ㄴ.

맛나다	맞나	잇몸
[만나다]	[만나]	[인몸]
(adj) delicioso	(v) 맞다 → acertar	

8. Si la primera sílaba termina con $\, \boxminus \,$ y la siguiente empieza con $\, \trianglerighteq \,$, la $\, \boxminus \,$ se pronuncia como una $\, \trianglerighteq \,$ y la $\, \trianglerighteq \,$ como una $\, \trianglerighteq \,$.

답례	겁략	잡림
[담녜]	[검냑]	[잠님]
(n) devolución de un saludo	(n)	(n) bosque

9. Cuando la primera sílaba termina con ¬ y la siguiente empieza con ㄹ, la ¬ se pronuncia o y la ㄹ se pronuncia como una ∟.

박리	작란	식량
[방니]	[장난]	[싱냥]
(n) pelar	(n) alborotar	(n) comida

10. Si el 받침 de la primera sílaba ㅇ o □ y la siguiente sílaba empieza con ㄹ, esta se pronunciará como una ㄴ.

늠름하다	망라하다	왕래하다
[늠늠하다]	[망나하다]	[왕내하다]
(adj) majestuoso	(v) incluir	(n) alquiler

Excepción: 장르

11. Cuando hay una ∟ con una ≥ en su derecha o izquierda, la ∟ sonará como una ≥.

잘나다	안락사
[잘라다]	[알락싸]
(v) sobresaliente	(n) eutanasia

- **12.** Una ⊏ seguida del sonido de la vocal | pasará a sonar como una ㅈ.
- 13. La ⋿ seguida del sonido de la vocal | sonará como una ㅊ.

갇히다	겉핥기	밭일하다
[가치다]	[거탈끼]	[반닐하다]
(v) encerrarse	(n) conocimiento superficial	(v) cultivar